

Аннотации к рабочим программам дисциплин общеразвивающей образовательной программы в области музыкального искусства «ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
ПО.1. УП.1.1. Сольное пение**

Цели: приобретение знаний, умений и навыков сольного вокального исполнительства, получение художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Задачи:

- развить у обучающихся музыкальное мышление, память, эмоциональное восприятие искусства;
- сформировать комплекс исполнительских умений и навыков, основные понятия звукоизвлечения;
- воспитать духовно-нравственные качества личности, интерес к искусству посредством приобщения к лучшим образцам классического, народного и современного вокального искусства; высокий художественный вкус - основу эстетически развитой личности;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, в досуговой деятельности.

Срок реализации учебного предмета - 4 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 2 часа аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Количество часов на аудиторные занятия – 272.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут.

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
ПО.1. УП.1.2. Вокальный ансамбль**

Цели и задачи учебного предмета «Вокальный ансамбль»

- *сформировать* комплекс исполнительских умений и навыков, эстетические идеалы и высокий художественный вкус – основу современной развитой личности;
- *обучить* навыкам ансамблевого исполнения, самостоятельной работе над музыкальным вокальным произведением;
- *воспитать* духовно-нравственные и эстетические качества личности, интерес к вокальному искусству, творческую активность учащихся;

В соответствии с этими задачами в процессе работы вокального ансамбля необходимо прививать исполнителям следующие навыки:

- слушать и слышать себя, осознавать и контролировать свою певческую природу, владеть методами и вокальными приемами, снимающие мышечные и психологические зажимы;
- осознавать свою вокальную партию как часть целого, слышать себя и своих партнеров в ансамбле;
- достигать единства действий с другими участниками, держать интонационный строй, стремиться к художественному единству;
- поддерживать позитивный настрой, доброжелательный микроклимат на занятиях и выступлениях, воспитывать чувство ответственности и взаимовыручки, чтить традиции коллектива.

Срок реализации учебного предмета «Вокальный ансамбль» - 4 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета «Вокальный ансамбль» предполагает занятия в количестве 1 часа в неделю с 1 по 2 класс, и 2 часа в неделю со 2 по 4 класс. Всего в году 34 учебных недели в год. Количество часов на аудиторные занятия – 204.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

ПО.2.УП.2.1. Сольфеджио

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки и сольфеджио.

Задачи:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование интереса к фольклору
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;

Срок реализации учебного предмета - 4 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 1 час аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Программа предмета предусматривает самостоятельную работу учащегося по 0,5 часа в неделю.

Максимальная учебная нагрузка (в часах) – 210

Количество часов на аудиторные занятия – 140

Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу – 70

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
ПО.2.УП.2.2. Слушание музыки

Цель:

-воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Задачи:

- развитие интереса к классической музыке;
- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;
- приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;
- осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;
- накопление слухового опыта, определенного круга интонаций и развитие музыкального мышления;
- развитие ассоциативно-образного мышления.

Срок реализации учебного предмета - 4 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 1 час аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Программа предмета предусматривает самостоятельную работу учащегося по 0,5 часа в неделю.

Максимальная учебная нагрузка (в часах) – 210

Количество часов на аудиторные занятия – 140

Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу – 70

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).