

**Аннотации к рабочим программам дисциплин общеразвивающей образовательной программы в области музыкального искусства
«ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»**

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
ПО.1. УП.1.1. «Музыкальный инструмент»**

Цель:

обеспечение развития музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области инструментального исполнительства, формирование устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи:

- формирование исполнительского аппарата учащегося;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- освоение учащимися музыкальной грамоты, необходимой для владения инструментом в пределах программы учебного предмета;
- приобретение учащимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- приобретение учащимися умений и навыков, необходимых в сольном, ансамблевом исполнительстве.

Срок реализации учебного предмета - 4 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 2 часа аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Количество часов на аудиторные занятия – 272.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут.

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
ПО.2.УП.2.1. Сольфеджио**

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки и сольфеджио.

Задачи:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование интереса к фольклору
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;

Срок реализации учебного предмета - 4 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 1 час аудиторных занятий в неделю,

34 учебные недели. Программа предмета предусматривает самостоятельную работу учащегося по 0,5 часа в неделю.

Максимальная учебная нагрузка (в часах) – 210

Количество часов на аудиторные занятия – 140

Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу –70

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

ПО.2.УП.2.2. Слушание музыки

Цель:

-воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Задачи:

- развитие интереса к классической музыке;
- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;
- приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;
- осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;
- накопление слухового опыта, определенного круга интонаций и развитие музыкального мышления;
- развитие ассоциативно-образного мышления.

Срок реализации учебного предмета - 4 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета:1 час аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Программа предмета предусматривает самостоятельную работу учащегося по 0,5 часа в неделю.

Максимальная учебная нагрузка (в часах) – 210

Количество часов на аудиторные занятия – 140

Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу –70

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
ПО.3. УП.3.1. Коллективное музицирование (Ансамбль)

Цель - формирование и развитие у учащихся навыков и приемов ансамблевой игры, знакомство с лучшими образцами ансамблевой классической и современной музыки, развитие творческих навыков, воспитание интереса и любви к музыкальному искусству.

Задачи:

- применять в ансамблевой игре практические навыки владения инструментом, приобретенные в специальном классе;
- применять навык чтения с листа, самостоятельного разбора новых произведений, теоретические знания, полученные на других предметах;
- развить навыки и умения слышать музыку, исполняемую ансамблем в целом и отдельными группами, слышать звучание темы, подголосков, сопровождения;
- научиться исполнять свою партию грамотно, следуя замыслу композитора и руководителя ансамбля, а так же аккомпанировать солистам.

Срок реализации учебного предмета: к занятиям в ансамбле привлекаются учащиеся со 2 по 4 год обучения. Срок реализации учебного предмета составляет 3 года.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 1 час аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Программа предмета предусматривает самостоятельную работу учащегося по 0,5 часа в неделю.

Максимальная учебная нагрузка (в часах) – 210

Количество часов на аудиторные занятия – 140

Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу – 70

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 2 до 10 человек).