

**Аннотации к рабочим программам дисциплин общеразвивающей
образовательной программы
«ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ»**

«ДО-МИ-СОЛЬ»

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
«Основы музыкального исполнительства»**

Цель:

развитие музыкальных способностей у учащихся дошкольного возраста, овладение ими первоначальными навыками игры на музыкальном инструменте, а также сохранение интереса к занятиям музыкой.

Задачи:

- *приобщить* ребенка к миру музыки,
- *выявить и развить* музыкальные способности, слуховые и творческие навыки;
- *развить* координационно-двигательные способности;
- *освоить* нотную грамоту в простых формах;
- *освоить* практические навыки игры на инструменте в доступных, эффективных и интересных для ребенка формах;
- *развить* способность эмоционального и художественного восприятия музыки.

Срок реализации учебного предмета - 2 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 2 часа аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Количество часов на аудиторные занятия – 136.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока - 30 минут.

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
«Музыкальная грамота»**

Цель: развитие музыкальных способностей у учащихся дошкольного возраста, овладение ими первоначальными навыками вокального исполнительства и чтения нотного текста, а также сохранение интереса к занятиям музыкой.

Задачи:

- *приобщить* ребенка к миру музыки,
- *воспитать* интерес к занятиям в теоретическом классе;
- *выявить и развить* музыкальные способности, слуховые и творческие навыки;
- *развить* координационно-двигательные способности, координацию между слухом и голосом;
- *освоить* нотную грамоту в простых формах;

– *освоить* практические навыки работы с нотным текстом, игры на шумовых инструментах в доступных, эффективных и интересных для ребенка формах;

- *развить* способность эмоционального и художественного восприятия музыки, творческие способности.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 1 час аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Всего 68 аудиторных часов.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).
Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Ритмика»

Цель: содействие всестороннему развитию ребенка средствами танцевально-игровой гимнастики.

Задачи:

- Формирование двигательных качеств и умений, навыков грамотного исполнения движений и танцев;
- Воспитание умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях, развитие воображения и фантазии;
- Способствовать физическому развитию ребенка, формировать правильную осанку, правильное дыхание, содействовать профилактике плоскостопия, а также развитию скоростно-силовых и координационных способностей;
- Содействовать развитию чувства ритма, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 1 час аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Всего 68 аудиторных часов.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).
Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.

«ХОРОВОД»

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Фольклорный ансамбль»

Цель: гармоничное развитие и этнокультурное образование детей на основе комплексного изучения традиций русского фольклора, воспитание нравственных ценностей; уважение к национальным истокам, чувства патриотизма, любви к родной Земле, к своему народу и его творчеству.

Задачи:

- воспитание эстетического чувства через раскрытие и развитие творческих способностей детей;
- развитие личности ребенка на национальной основе;

- уважение и любовь к народному искусству;
- побуждение к активной потребности художественной деятельности;
- воспитание человеческих качеств, таких как трудолюбие, честность, доброта;
- формирование патриотического чувства, через приобщение к вековым традициям своего народа;
- вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс, удовлетворение их потребностей в профессиональной помощи со стороны учреждения.

Срок реализации учебного предмета - 2 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 2 часа аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Количество часов на аудиторные занятия – 136.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока - 30 минут.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Ритмика»

Цели:

- развитие интереса учащихся к хореографическому искусству, а так же художественно-творческих способностей средствами танца с учетом их индивидуальных способностей;
- освоение детьми основ хореографии и приобретении ими базовых знаний, качеств, навыков исполнительства с учетом возрастных особенностей;
- расширение кругозора, образно-художественного восприятия мира, воспитание общей культуры, коллективизма и гуманизма.

Задачи программы:

- развитие музыкальности: способности воспринимать музыку, чувствовать ее настроение, характер, понимать содержание.
- развитие музыкального слуха, чувства ритма: двигаться в характере и темпе музыки, начинать и заканчивать движение с началом и концом музыкальной фразы, ощущать и выделять сильные доли тактов.
- развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству.
- развитие музыкальной и хореографической памяти.
- всестороннее развитие и раскрытие творческого начала в каждом ученике.

Срок реализации учебного предмета – 2 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 1 час аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Всего 68 аудиторных часов.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек). Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Лепка»

Цель образовательной программы:

подарить детям радость творчества, познакомить с историей народных художественных промыслов, показать профессиональные приемы лепки, познакомить с образной стилизацией глиняных игрушек.

Задачи программы:

- развитие художественного вкуса и эстетическое воспитание;
- художественное просвещение и привлечение к искусству керамики;
- привитие правильных приемов лепки и умения наблюдать, выделяя главное, существенное.

Срок реализации учебного предмета – 2 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 1 час аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Всего 68 аудиторных часов.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).
Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Музыкальная грамота»

Цель: развитие музыкальных способностей у учащихся дошкольного возраста, овладение ими первоначальными навыками вокального исполнительства и чтения нотного текста, а также сохранение интереса к занятиям музыкой.

Задачи:

- *приобщить* ребенка к миру музыки,
- *воспитать* интерес к занятиям в теоретическом классе;
- *выявить и развить* музыкальные способности, слуховые и творческие навыки;
- *развить* координационно-двигательные способности, координацию между слухом и голосом;
- *освоить* нотную грамоту в простых формах;
- *освоить* практические навыки работы с нотным текстом, игры на шумовых инструментах в доступных, эффективных и интересных для ребенка формах;
- *развить* способность эмоционального и художественного восприятия музыки, творческие способности.

Срок реализации – 2 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 1 час аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Всего 68 аудиторных часов.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).
Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.

«ЧИСТЫЙ ГОЛОС»

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

«Вокал»

Цель: развитие музыкальных способностей обучающихся дошкольного возраста, овладение первоначальными вокальными навыками, а также сохранение интереса к занятиям музыкой.

Задачи:

- освоить первоначальные певческие навыки в доступных, эффективных и интересных для ребенка формах;
- сформировать элементарные понятия о голосовом аппарате, постановке вокалиста при пении;
- развить музыкальный слух, чувство ритма, чистоту интонирования, способность эмоционального и художественного восприятия музыки;
- приобщить ребенка к миру музыки;
- воспитать интерес к занятиям вокалом;

Срок реализации – 2 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 1 час аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Всего 68 аудиторных часов.

Форма проведения занятий – индивидуальная. Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

«Вокальный ансамбль»

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области вокального искусства, подготовка к дальнейшему обучению в школе искусств.

Задачи:

- развитие певческих навыков полученных на уроках сольного пения;
- знакомство с различными произведениями вокальной ансамблевой литературы, способствующее значительному расширению музыкального кругозора учащихся, и повышению их общего культурного уровня;
- воспитание у учащегося чувство ансамбля – умение слышать не только себя, но и партнера (осознание роли своей партии как части целого);
- воспитание стремления к художественному единству в исполнении;
- развивать музыкально-художественную инициативность;

Срок реализации – 2 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 1 академический час в неделю в первый год обучения; 2 академических часа в неделю во второй год обучения, 34 учебные недели в год. Всего 102 аудиторных часа.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек). Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.

«ТАНЦЕВАЛЬНАЯ МОЗАИКА»

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

«Ритмическая гимнастика»

Цель: средствами партерной гимнастики, ритмики, йоги, приобщить детей к танцевальному искусству, привить основные танцевальные навыки и умения, учитывая психологию детей дошкольного и младшего школьного возраста и физиологические особенности организма; подготовить детей к освоению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Задачи:

- создание комфортных условий эмоционально-психологического климата на занятиях для каждого ребенка;
- формирование правильной осанки, двигательных навыков и умений танцевальных данных;
- развитие основ музыкальной культуры, танцевальности, выразительности и артистизма;
- выработка навыков правильности, чистоты исполнения и координации хореографических движений, исполнительских умений и навыков;
- развитие элементарных пространственных представлений, ориентации в ограниченном сценическом пространстве;
- воспитание дисциплинированности, трудолюбия, работоспособности, самостоятельности, силы и выносливости, выносливости.

Срок реализации учебного предмета - 2 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 2 часа аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Количество часов на аудиторные занятия – 136.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

«Детский танец»

Цель: развитие творческих способностей детей и подготовка к освоению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Задачи:

- Формирование правильной осанки, двигательных навыков и умений, танцевальных данных;
- развитие основ музыкальной культуры, танцевальности, артистизма, эмоциональной сферы, координации хореографических движений, исполнительских умений и навыков;
- развитие элементарных пространственных представлений, ориентация детей в ограниченном сценическом пространстве, в композиционных перестроениях танцевальных рисунков-фигур;

- воспитание трудолюбия, работоспособности, самостоятельности, силы, выносливости, навыков общей культуры.

Срок реализации учебного предмета - 2 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 2 часа аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Количество часов на аудиторные занятия – 136.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).
Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Игровая импровизация»

Целью учебного предмета «Игровая импровизация» является: психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего собственного тела как выразительного, музыкально-пластического инструмента; развитие творческих способностей детей в процессе музыкально-игровой деятельности.

Задачи:

- развитие внимания, фантазии и воображения;
- развитие музыкальности и ритмичности;
- развитие быстроты реакции и сообразительности,
- устранение излишнего мышечного напряжения, зажатости и раскованности в движениях;
- воспитание норм поведения в коллективе при соблюдении определённых правил;
- воспитание выдержки и работоспособности;
- развитие навыков самостоятельного творческого образного мышления;
- формирование индивидуальности восприятия и самовыражения;
- воспитание творческой инициативы.

Срок реализации – 2 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 1 час аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Всего 68 аудиторных часов.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).
Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.

«ПАЛИТРА ТВОРЧЕСТВА»

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительная деятельность»

Цель – введение учащихся в область изобразительной художественной культуры, развитие способностей личности обучающихся, освоение методов и способов эстетического и художественного познания мира средствами изобразительного искусства.

Задачи:

- **Обучающие:**
- обучить первичному опыту владения доступными художественными материалами;

- познакомить с основами изобразительной грамоты;
- дать представление о связи искусства с жизнью человека и роли изобразительного искусства в повседневном его бытии.

- **Развивающие:**

- развивать изобразительные и художественно-творческие способности;
- развивать образное и понятийно-художественное мышление ребенка;
- развивать художественный вкус и творческое воображение;
- развивать мелкую моторику рук.

- **Воспитательные:**

- воспитывать интерес к внутреннему миру человека и желание выразить себя в творческой деятельности;
- воспитывать нравственные качества личности, обеспечивающие успех познания материальных и духовных культурных ценностей, способность сопереживания.

Срок реализации учебного предмета - 2 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 2 часа аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Количество часов на аудиторные занятия – 136.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Декоративно-прикладное творчество»

Цель: формирование понятия о декоративно-прикладном искусстве, основных художественных особенностях декоративно-прикладной композиции, её выразительных средствах, ознакомление с основами народного декоративно-прикладного искусства, художественных росписей, нетрадиционных текстильных изделий.

Задачи:

Обучающие:

- изучить и освоить законы, правила, приёмы и средства художественной выразительности композиции, специфику технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- научить учащихся видеть составляющие произведения этого вида искусства – его функциональное, утилитарное назначение, удобство и эстетический компонент, красоту, элементы духовной культуры и национальных традиций.

Развивающие:

- развить фантазию и воображение, изобретательность и технические навыки, композиционное мышление и чувство цветовой гармонии, способность применять полученные знания и умения в самостоятельной работе.

Воспитывающие:

- воспитывать аккуратность, терпение, наблюдательность, умение доводить работу до конца, формировать представление детей о роли искусства в жизни общества и прививать любовь к народному творчеству.

Срок реализации учебного предмета - 2 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 2 часа аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Количество часов на аудиторные занятия – 136.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).
Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Лепка»

Цель: введение учащихся в область художественной культуры, развитие способностей личности обучающихся, освоение методов и способов эстетического и художественного познания мира средствами лепки.

Задачи:

• Обучающие:

- обучить первичному опыту владения доступными пластическими материалами;

- познакомить с основами лепки;

- дать представление о связи лепки с жизнью человека и роли изобразительного искусства в повседневном его бытии.

• Развивающие:

- развивать способности к художественно-пластическому творчеству;

- развивать образное и понятийно-художественное мышление ребенка;

- развивать художественный вкус и творческое воображение;

- развивать мелкую моторику рук.

• Воспитательные:

- воспитывать интерес к внутреннему миру человека и желание выразить себя в творческой деятельности;

- воспитывать нравственные качества личности, обеспечивающие успех познания материальных и духовных культурных ценностей, способность сопереживания.

Срок реализации учебного предмета - 2 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 1 час аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели в год. Количество часов на аудиторные занятия – 68.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).
Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.