

Аннотации к рабочим программам дисциплин общеразвивающей образовательной программы «ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

ПО.1.УП.1.1. Театральные игры

Цель: приобщение ребёнка к основам театрального искусства посредством игровой деятельности и устойчивое развитие его творческих способностей.

Задачи:

- обучение развивающим, познавательным, подвижным, народным, сюжетно-ролевым и режиссёрским играм;
- обучение логике и последовательности движений во всех комплексных игровых упражнениях;
- развитие внимания, фантазии и воображения;
- развитие музыкальности и ритмичности;
- развитие быстроты реакции и сообразительности,
- устранение излишнего мышечного напряжения, зажатости и скованности в движениях;
- воспитание норм поведения в коллективе при соблюдении определённых правил;
- воспитание выдержки, настойчивости и работоспособности;
- развитие навыков самостоятельного творческого образного мышления;
- воспитание творческой инициативы.

Срок реализации учебного предмета «Театральные игры» - для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте от 7 до 9 лет, составляет 1 год.

Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: недельная аудиторная нагрузка составляет 1 час, всего 34 часа, включая промежуточную и итоговую аттестацию. Самостоятельная работа по данному предмету не предполагается.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

ПО.1.УП.1.2 Основы актерского мастерства

Цель: приобщение ребёнка к основам театрального искусства заключается в развитии учащихся и овладение ими системой знаний, умений и навыков внутренней и внешней техники актерского мастерства и исполнительским искусством.

Задачи:

- Владеть элементами внутренней техники актёра;
- обучение логике и последовательности движений во всех комплексных упражнениях;
- развитие внимания, фантазии и воображения;
- развитие музыкальности и ритмичности;
- развитие быстроты реакции и сообразительности,
- устранение излишнего мышечного напряжения, зажатости и скованности в движениях;

- воспитание норм поведения в коллективе при соблюдении определённых правил;

- воспитание выдержки, настойчивости и работоспособности;
- развитие навыков самостоятельного творческого образного мышления;
- воспитание творческой инициативы.

Срок реализации учебного предмета «Основы актерского мастерства» составляет 2 года со 2 по 3 год обучения.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: недельная аудиторная нагрузка составляет 1 час во 2 классе и 2 часа в 3 классе, всего 102 часа, включая промежуточную и итоговую аттестацию. Самостоятельная работа по данному предмету не предполагается.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

ПО.1.УП.1.3 Сценическое движение

Цель: развитие учащихся и овладение ими системой знаний, умений и навыков техники сценического движения.

Задачи:

- обучить учащихся самостоятельной работе над физическим состоянием тела.
- освоить основные понятия предмета «Сценическое движение».
- выявить одаренных детей для дальнейшего обучения с целью их подготовки к поступлению в образовательные учреждения.
- развить координацию движений, пластику, гибкость, ритмичность, ловкость, умение работать мячами.
- воспитать умение пластичной тела создавать характерность героя этюдов, спектакля.

Срок реализации учебного предмета «Сценическое движение» - составляет 3 года.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: недельная аудиторная нагрузка составляет 1 час, всего 102 часа, включая промежуточную и итоговую аттестацию. Самостоятельная работа по данному предмету не предполагается.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

ПО.2.УП.2.1. Беседы об искусстве

Цель: развитие учащихся и овладение ими системой знаний по предмету «Беседы об искусстве».

Задачи:

- освоить основные понятия предмета «Беседы об искусстве»;
- выявить одаренных детей для дальнейшего обучения с целью их подготовки к поступлению в профессиональные образовательные учреждения;

- развить память, внимание, умение работать с книгой, иллюстрациями самостоятельно;

- воспитать умение слушать рассказ учителя и ответы учащихся.

Срок реализации. Программа рассчитана на двухлетнее обучение, 2 и 3 год обучения. Возраст обучающихся 8 - 9 лет.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: недельная аудиторная нагрузка составляет 1 час, всего 68 часов, включая промежуточную и итоговую аттестацию. Предусмотрена самостоятельная работа учащихся с целью подготовки домашнего задания – всего 32 часа на весь срок обучения.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповой урок. Рекомендуемая наполняемость групп до 10 человек.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

ПО.3.УП.3.1. Сценическая речь

Цель: развитие учащихся и овладение ими системой знаний, умений и навыков внутренней и внешней техники словесного действия.

Задачи:

-обучить учащихся самостоятельной работе над голосовым аппаратом.

-освоить основные понятия предмета «Сценическая речь».

-выявить одаренных детей для дальнейшего обучения с целью их подготовки к поступлению в образовательные учреждения.

-развить дыхание, память, дикцию, внимание, силу голоса, эмоциональность в работе над литературным произведением.

-воспитать умение эмоционально действовать словом на зрителя.

Срок реализации. Программа рассчитана на трехлетнее обучение. Возраст обучающихся с 7 до 9 лет.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: недельная аудиторная нагрузка составляет 1 час, всего 102 часа, включая промежуточную и итоговую аттестацию.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповой урок в 1 год обучения, индивидуальный урок во 2 и 3 год обучения.