

Аннотации к рабочим программам дисциплин общеразвивающей образовательной программы в области музыкального искусства «ФОЛЬКЛОР»

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
ПО.УП.1.1.Фольклорный ансамбль**

Цель - развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора.

Задачи:

- ✓ развитие мотивации к познанию народных традиций и овладению специфическими чертами народной музыки;
- ✓ получение учащимися необходимых знаний об аутентичных народных традициях и песенной культуре;
- ✓ создание условий для передачи знаний и представлений о разнообразных жанрах музыкально-поэтического творчества (вокальном, инструментальном, литературном, танцевальном и др.);
- ✓ развитие у обучающихся музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти);
- ✓ обучение вокально-певческим навыкам, присущим народной манере исполнения, а также навыкам импровизации;
- ✓ освоение учащимися навыков и умений ансамблевого и сольного пения.

Срок реализации учебного предмета «Фольклорный ансамбль» - 4 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета «Фольклорный ансамбль» составляет 2 академических часа в неделю, 34 учебные недели. Всего 68 часов в год.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
ПО.1.УП.1.2. Музыкальный инструмент (фортепиано)**

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства, формирование их художественного вкуса.

Задачи:

- развитие общей музыкальной грамотности ученика и расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нем любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей учащегося; овладение основными видами штрихов - non legato, legato, staccato;
- развитие музыкальных способностей: ритма, слуха, памяти, музыкальности, эмоциональности;
- овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований;

– обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле.

Срок реализации учебного предмета - 4 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 1 час аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Программа предмета предусматривает самостоятельную работу учащегося по 0,5 часа в неделю.

Максимальная учебная нагрузка (в часах) – 204

Количество часов на аудиторные занятия – 136

Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу – 68

Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

ПО.1.УП.1.3. Сольное пение

Цель: художественно-эстетическое развитие детей средствами традиционной народной культуры. Индивидуальное певческое развитие учащихся и формирование их вокальной культуры на основе музыкального фольклора.

Задачи:

- развитие мотивации к познанию народных певческих традиций и овладению исполнительскими навыками народной музыки;

- получение учащимися необходимых знаний об аутентичных народных традициях и песенной культуре;

- развитие у обучающихся музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти);

- обучение вокально-певческим навыкам, присущим народной манере исполнения, а также навыкам импровизации;

- развитие основных певческих навыков: правильного естественного дыхания; протяженного гибкого и подвижного звуковедения; отчетливой, выразительной дикции; единой манеры пения и говора.

Срок реализации учебного предмета - 4 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 1 час аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Количество часов на аудиторные занятия – 136.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

ПО.2.УП.2.1. Сольфеджио

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки и сольфеджио.

Задачи:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование интереса к фольклору
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;

Срок реализации учебного предмета - 4 года

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета: 1 час аудиторных занятий в неделю, 34 учебные недели. Программа предмета предусматривает самостоятельную работу учащегося по 0,5 часа в неделю.

Максимальная учебная нагрузка (в часах) – 204

Количество часов на аудиторные занятия – 136

Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу – 68

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

ПО.2.УП.2.2. «Народное творчество»

Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать произведения народного музыкального творчества.

Задачами предмета являются:

- освоение различных жанров народного устного и музыкального творчества, формирование круга представлений о народных традициях и устоях;
- обучения навыкам восприятия фольклорного материала;
- обучение разнообразным видам художественной деятельности как воплощению синкретичности фольклорного искусства: музыкальному, литературному, танцевальному, театральному;
- приобщение детей к совместным формам творческой деятельности.

Срок реализации учебного предмета «Народное музыкальное творчество»
- 4 года.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета «Народное музыкальное творчество» составляет 1 академический час в неделю, 34 учебные недели. Всего 34 часов в год.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
ПО.3.УП.3.1. «Народные традиционные ремесла»

Цель: воспитание творческой личности, формирование художественной культуры учащихся через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого средствами декоративно-прикладного и изобразительного искусств.

Задачи:

- развитие мотивации к познанию народных традиций;
- получение учащимися необходимых знаний о локальных народных традициях;
- ознакомление учащихся с основами традиционных народных ремесел;
- формирование творческих способностей, воспитание эстетического чувства;
- побуждение к активной потребности художественной деятельности, развитие трудовых умений и навыков;
- развитие личности ученика на национальной основе через художественное просвещение детей.

Срок реализации учебного предмета «Народные традиционные ремесла» - 4 года.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета «Народные традиционные ремесла» составляет 1 академический час в неделю, 34 учебные недели. Всего 34 часов в год.

Форма проведения занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).