

**Аннотации к рабочим программам дисциплин предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «ФОРТЕПИАНО»**

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету  
ПО.01.УП.01. Специальность и чтение с листа**

**Цели:**

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства;
- выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на фортепиано и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

**Задачи:**

- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- освоение учащимися музыкальной грамоты, необходимой для владения инструментом в пределах программы учебного предмета;
- овладение учащимися основными исполнительскими навыками игры на фортепиано, позволяющими грамотно исполнять музыкальное произведение как соло, так и в ансамбле, а также исполнять нетрудный аккомпанемент;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

**Срок освоения программы** для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Для поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок обучения может быть увеличен на 1 год.

**Объем учебного времени**, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Специальность и чтение с листа» предусматривает занятия **3 часа в неделю**, совмещая часы из обязательной и вариативной части. Всего 96 часов в год в 1 классе, 99 часов в год со 2 по 8 классы.

**Форма проведения** учебных аудиторных занятий: индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут.

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**  
**ПО.01. УП.02. Ансамбль**

**Цель:**

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

**Задачи:**

- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
- расширение музыкального кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнениями и исполнителями камерной музыки.
- формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса пианиста-солиста камерного ансамбля.

**Срок реализации** данной программы составляет четыре года (с 4 по 7 класс). Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (9 класс).

**Объем учебного времени** на реализацию предмета «Ансамбль» согласно учебному плану предполагает занятия: 1 академический час в неделю с 4 по 7 класс и 2 академических часа для учащихся 9-го класса, в течение 33-х учебных недель в год.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** мелкогрупповая (от двух учеников), продолжительность урока - 40 минут.

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**  
**ПО.01.УП.03. Концертмейстерский класс**

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства; стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле.

**Задачи:**

- формирование навыков совместного творчества умения общаться в процессе совместного музицирования;
- развитие интереса к совместному музыкальному творчеству;
- умение следить не только за партией фортепиано, но и за партией солиста;
- навыки работы над звуковым балансом в работе с солистом приобретение навыков самостоятельной работы и чтения с листа нетрудного текста с солистом приобретение опыта совместной творческой деятельности и опыта публичных выступлений;
- формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы в области музыкального исполнительства.

**Объем учебного времени** – 66 часов на аудиторную нагрузку, 90 часов на самостоятельные занятия.

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**  
**ПО.01.УП.04. Хоровой класс**

**Цели:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства и формирование средствами хорового пения певческих, интонационных, слуховых и других навыков, необходимых в процессе овладения исполнительским искусством на любом музыкальном инструменте.

**Задачи:**

- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- формирование умений и навыков хорового исполнительства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

**Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс»** для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

**Объем учебного времени** - 345,5 часов на аудиторные занятия, 131,5 час на внеаудиторную (самостоятельную) работу.

## Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

### ПО.02.УП.01. Сольфеджио

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

#### **Задачи:**

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, уверенной звуковысотной интонации, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- подготовка грамотного музыканта-любителя, обеспечение эмоционального благополучия и успешности каждого учащегося;
- воспитание любви к музыкальному искусству, формирование музыкального вкуса и устойчивого интереса к творчеству отечественных и зарубежных композиторов;
- формирование у *наиболее одаренных детей* осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

**Срок реализации** учебного предмета «Сольфеджио» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

**Объем учебного времени,** предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Сольфеджио», предусматривает занятия два раза в неделю по одному часу (итого – 2 часа в неделю, где 1,5 часа являются основной частью учебного плана, а 0,5 часа выделяются из вариативной его части).

## Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

### ПО.02. УП.02. Слушание музыки

**Цель:** воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

#### **Задачи:**

- развитие интереса к классической музыке;
- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков

- восприятия образной музыкальной речи;
- воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;
  - приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;
  - осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;
  - накопление слухового опыта, определенного круга интонаций и развитие музыкального мышления;
  - развитие одного из важных эстетических чувств - синестезии (особой способности человека к меж сенсорному восприятию);
  - развитие ассоциативно-образного мышления.

### **Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки»**

Программа по предмету «Слушание музыки» реализуется в структуре дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» с 8-летним сроком обучения, для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет. Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» составляет 3 года.

### **Объём учебного времени и виды учебной работы**

Для учащихся 1-3 классов занятия по предмету «Слушание музыки» предусмотрены 1 раз в неделю по 1 часу, всего 98 часов на аудиторные занятия; самостоятельная работа – 0,5 часа в неделю (49 часов).

## **Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

### **ПО.02. УП.03. Музыкальная литература**

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

#### **Задачи:**

- формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
- воспитание музыкального восприятия: музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды и в разных странах;
- овладение навыками восприятия элементов музыкального языка;
- знания специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров;
- знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;
- умение работать с нотным текстом (клавиром, партитурой);
- умение использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте;

- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

**Срок реализации:** программа по предмету «Музыкальная литература» реализуется в структуре дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» с 8-летним и 5 –летним сроком обучения.

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 5 лет (с 4 по 8 класс).

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет (с 1 по 5 класс).

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

**Объем учебного времени:** занятия по предмету «Музыкальная литература» предусмотрены из расчета 1 час в неделю на аудиторные занятия, 1 час в неделю на внеаудиторную (самостоятельную) работу, максимальная учебная нагрузка составляет 346,5 часов.